

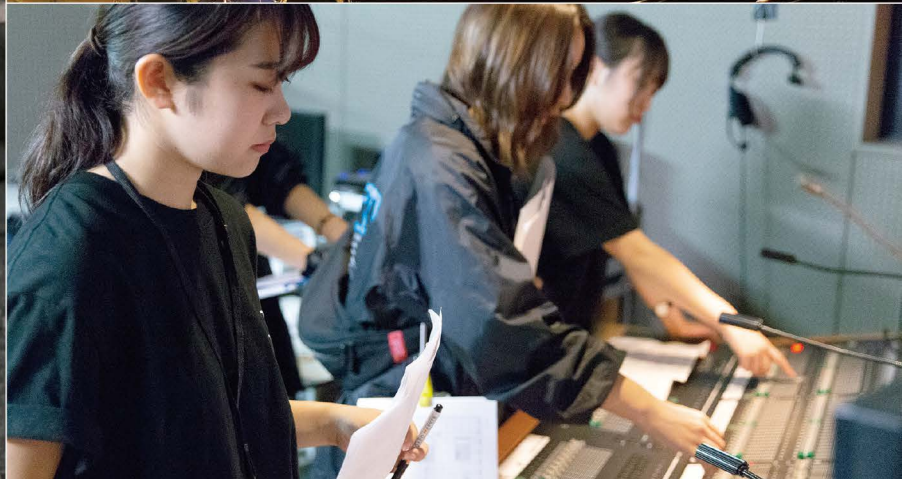
3年制

専門士

音楽マネジメント・コンサートワールド

音楽ビジネス科

照明&ステージデザイナー専攻



コンサート、イベント、舞台、ミュージカルの照明エンジニアとして光を駆使した演出ができる即戦力の人材を育成します。学内外のライブ、舞台、ミュージカルなどを通してプランニングからレーザー照明やマッピングなど最新の演出を学び、光でステージ演出をデザインできるエンジニアを育成します。

授業内容



照明概論

照明機材やホールに関する知識、電気知識、光の効果など学びます。一般調光をする基礎的な技術から、照明が動くムービング機材の取り扱い方、そしてステージを演出する照明を学びます。また、照明技術者としての知識に加えて、現場作業を行う上での安全管理なども学びます。

産学連携 × 協力企業



We are SSM SAPPORO! (卒業進級制作展)

ライブやダンスステージ、舞台など様々なジャンルの照明を一からプランニングし、オペレーションすることができるので、照明スタッフとして必要な技術や知識をライブ・イベントで身につけることができます。多くのジャンルを担当することができるので、企業に就職する際のインターンシップなどでもこの経験が非常に役立ちます。

目指せる仕事

- ▶ 照明オペレーター
- ▶ コンサート照明オペレーター
- ▶ イベント照明オペレーター
- ▶ ラइटィングプランナー
- ▶ ブライダル照明オペレーター
- ▶ 劇団照明オペレーター
- ▶ ラइटィングプロデューサー